**Rozpakowanie i ustawienie mebli**

Meble tapicerowane wykonuje się ręcznie, przez co zyskują one własny, niepowtarzalny charakter. Dzięki temu nigdy nie będą identyczne, co stanowi jedną z ich licznych zalet. O cechach poszczególnych mebli decyduje naturalność użytych materiałów pokryciowych i wypełnień siedzisk.

Pragniemy zwrócić Państwa uwagę na kilka istotnych spraw, dlatego zalecamy zapoznanie się z instrukcją, aby informacja o naszej ofercie stała się pełniejsza.

* Odbierając mebel tapicerowany prosimy o dokładne sprawdzenie czy nie występują zarysowania, przetarcia, pęknięcia, przecięcia lub inne uszkodzenia struktury tkaniny bądź skóry, a także uszkodzenia drewnianych elementów konstrukcyjnych. Dodatkowo zaleca się sprawdzenie kompletności mebla, tzn. czy został on dostarczony zgodnie ze złożonym zamówieniem.
* Podczas rozpakowywania mebli należy unikać ostrych narzędzi.
* Meble tapicerowane często pakowane są próżniowo. Po rozpakowaniu, aby nabrały odpowiedniego kształtu, należy je wyklepać i wygładzić ręką a następnie pozostawić do wyprostowania zagnieceń materiału. Wygładzać należy od środka mebla/poduszki do krawędzi mebla.
* Jeśli konieczny jest montaż – skorzystaj z karty informacyjnej dołączonej do danego typu mebla
* Przed rozpoczęciem montażu nóżek należy zapoznać się z załączoną instrukcją.
* W sofach posiadających funkcję spania prosimy o usunięcie zabezpieczenia zgodnie z instrukcją.
* Przed rozpoczęciem użytkowania produkt tapicerski należy wypoziomować, tzn. zapewnić równe podłoże.
* W celu uniknięcia uszkodzeń, nie należy przenosić mebli chwytając za obicia. Przenosić meble należy zawsze za elementy twarde konstrukcyjne.
* Nie należy poddawać mebli punktowym, mocnym naciskom. Może to doprowadzić do uszkodzeń mechanicznych konstrukcji jak również powłoki zewnętrznej w postaci rozdarć.
* Meble należy ustawić nie bliżej niż 1 m od źródeł ciepła.
* Powinno się unikać wystawienia mebli na bezpośrednie działanie czynników zewnętrznych takich jak deszcz, mróz, słońce.
* Ustawiając mebel należy zadbać by nie był wystawiony na powtarzalne i ustawiczne tarcie np. na szlakach komunikacyjnych. Może to doprowadzić do trwałych zabrudzeń oraz zmiany właściwości tkaniny.

|  |  |
| --- | --- |
| Optymalne warunki pomieszczenia |  |
| wilgotność powietrza |  30 do 70 % |
| temperatura | +15 do + 25 °C |
| Odległość od grzejników i innych źródeł ciepła |  min. 1 metr |

**ZASADY PRAWIDŁOWEJ EKSPLOATACJI MEBLI TAPICEROWANYCH**

* Meble tapicerowane różnią się miękkością siedzisk. Jest to związane z naturalnymi właściwościami materiałów wykorzystywanych jako wypełnienie, tj. gęstością pianki tapicerskiej, elastycznością sprężyn metalowych i pasów tapicerskich. W przypadku układów narożnikowych ewentualne rozbieżności w twardości siedzisk zachodzące pomiędzy poszczególnymi elementami związane są z różnymi powierzchniami tych elementów. Należy zwrócić uwagę, iż twardsze siedziska charakterystyczne są dla mebli posiadających funkcję spania. Intensywne użytkowanie mebla może również przyczynić się do powstawania różnic w twardości siedzisk, oparć i podłokietników. Jest to zjawisko normalne, uwarunkowane użytkowaniem.
* Mebel należy chronić przed uszkodzeniami mechanicznymi. Bezwzględnie zabrania się siadania lub stawania na podłokietnikach oraz krawędziach oparć. Nie należy umieszczać nadmiernej ilości pościeli w skrzyniach do tego przeznaczonych, aby zapobiec ich zapadaniu oraz rozpychaniu.
* Zgodnie z zaleceniami Producenta, sofy z funkcją spania posiadające wbudowany mechanizm, przeznaczone są do spania okazjonalnego, a nie regularnego.
* Wybarwienia elementów drewnianych, tzn. nóżek, mogą odbiegać od przedstawionych na zdjęciach. Jest to naturalna cecha związana z różnorodnością struktury, usłojenia i koloru drewna. Dlatego, zwracamy uwagę na możliwość wystąpienia różnic w odcieniach bejcy, szczególnie przy zamówieniu kolejnego mebla do zestawu.
* W przypadku domawiania kolejnych wyrobów zastrzegamy, że mogą wystąpić różnice wzoru, odcieni tkanin i skór.
* W przypadku tapicerowania mebla tkaniną wzorzystą dopuszczalne jest tak zwane "niespasowanie wzoru".
* Należy pamiętać, że meble ubrane w jasne pokrowce bądź skóry, narażone są na zafarbowanie przez inne tekstylia, szczególnie przez odzież (np. tkaninę typu jeans). Jest to wada tkaniny odzieżowej, a nie pokrowca!
* Użytkowanie mebli z eko skór z czasem powoduje zmianę ich wyglądu i cech początkowych. Powstawanie pewnych fałd w pokryciu jest zjawiskiem charakterystycznym i nie oznacza wad jakościowych. Unikaj bezpośredniego kontaktu tapicerki skórzanej z potem ludzkim oraz tłuszczami
* Należy zwrócić uwagę, że komplet mebli ze skóry naturalnej może zawierać kilka znaków, takich jak: ślady po bliznach, zadrapaniach, ukłuciach, różnice w fakturze oraz odcieniu; mogą one pochodzić również z różnych błamów skóry. Nie stanowią one wady mebla, a jedynie są gwarancją autentyczności skóry.
* Mebli tapicerowanych nie należy użytkować tylko w jednym miejscu, lecz zamiennie na całej powierzchni siedzisk, aby uniknąć różnic w wyglądzie całego zestawu. Zapobiega to powstawaniu przymarszczeń pokrowców oraz efektu różnicy odcieni na powierzchni tkaniny, tzw. cieniowania i nabłyszczania.
* Cechą charakterystyczną tkanin szenilowych, poliestrowych oraz wełnianych - filcowych, jest zjawisko tzw. pillingu, czyli mechacenia się tkaniny i tworzenia grudek na jej powierzchni, które powstają pod wpływem obcych włókien (np. pochodne z odzieży).
* Prezentowane w naszej ofercie wymiary mebli podane są w centymetrach i mogą różnić się od rzeczywistych do: +/- 3%.

Wyżej opisane zjawiska, zawarte w punktach 1-12, nie stanowią wady i nie podlegają reklamacji.

* W przypadku wymiany produktu w okresie gwarancyjnym Producent zastrzega prawo do wprowadzenia zmian technologicznych, tj. wymiarów produktu, materiałów stosowanych do produkcji, elementów ozdobnych i ruchomych, funkcji spania, wynikających z konieczności wyeliminowania wad produktu.
* Ważne jest, aby mebel był użytkowany równomiernie na całej powierzchni. Jeżeli np. w sofce dwuosobowej zawsze będzie używana jedna strona, zużyje się ona szybciej i mogą wystąpić różnice w twardości oraz kolorze mebla na części użytkowanej intensywnie a części nieużytkowanej (fałdowanie się i marszczenie nie jest wadą, lecz naturalnym objawem użytkowania).
* Należy uważać na kontakt innych tkanin z meblem. Należy pamiętać, że niektóre materiały typu jeans mogą barwić inne materiały przy kontakcie. Narzuty/koce z długim włosem mogą trwale łączyć się z tkaniną mebla tworząc nieusuwalne „kulki”.